

# LEGYÉL MODELL

## *a saját esküvődön!*

Interjú: Patkó Ágnes • Fotó: Andráska Krisztián • Helyszín: Deák Udvarház – Kakucs Nagyligetes Tanya,  
Smink: Kustos Orsolya Amanda • Haj: Barcza Maximilian • Manikűr: Török Annamária • Menyasszonyi ruha: Héjja Trend Line  
Ékszer: Charmoni • Menyasszonyi kiegészítők, csokor: Something Old Bride

### **Esküvő Classic: A ti esküvőtök milyen volt?**

**Tomán Szabina:** Annyiban hasonló a Deák Udvarházban berendezetthez, hogy mi is vidéken tartottuk a Duna-szigeten, a polgárit és a templomit külön-külön napon. Maga a ház, illetve a környék persze hasonló. A parasztház stílus adott volt – egy igazi, régi, de felújított parasztház a családi nyaraló, a kert végébe pedig építettek nekünk egy kis kápolnát, ott rendeztük a polgári esküvőt.

### **EC: Igazi, több napig tartó lagzira gondoljunk?**

**Szabina:** Pénteken, a szűk családi körben tartott polgári szertartásra olyan rokonok is eljöttek, akikkel évek óta nem találkoztunk. Igazi laza este volt, együtt megvacsoráztunk, beszélgettünk. Másnap a barátok, ismerősök és rokonok is részt vettek a Halászi templomban az egyházi esküvőn. Romantikus, kedves, rusztikus környezetben tartott esküvő volt, de azért a modern vonalat is belevittük: a malacsült mellett tekerték a szusit. A végeredmény eklektikus lett, és a dekorban is ezek a vonalak érvényesültek.

TOMÁN SZABINÁTÓL NEM IDEGEN AZ ESKÜVŐI VISELET, MODELLKÉNT NÉHA HETENTE FOTÓZTÁK ESKÜVŐI RUHÁBAN. MOST, A SAJÁT MENYEGZŐJE UTÁN TÍZ ÉVEL SZINTÉN NEM KELLETT BIZTATNI, HOGY FELVEGYE A HÉJJA SZALON LEGÚJABB MODELLJEIT. TAPASZTALATAIRÓL, AZ ESKÜVŐI STRESSZRŐL, AZ ELVÁRÁSOKRÓL, A LEGJOBB FORMÁNK ELÉRÉSÉRŐL MESÉLT NEKÜNK, ÉS ELÁRULT NÉHÁNY TITKOT ARRÓL IS, HOGYAN LEHETSZ TE IS MODELL A SAJÁT ESKÜVŐDÖN!



**A NAGY NAP CSAK  
A PÁRRÓL SZÓLJON,  
ÉS NE HAGYJUK,  
HOGY  
BÁRKI BELESZÓLJON!  
SZERENCSÉRE  
NÁLUNK EZ FEL  
SEM MERÜLT.**

TOMÁN SZABINÁT a nászutalaksztályban fotóztuk, amely a legjobb hely a romantikához. A Deák Udvarház szobái mind más névre hallgatnak, és a névnek megfelelő hímezést kaptak a berendezési tárgyak is! Szabina a Héjja Szalon legszebb ruhát viselte fotózásunkon, melyhez a Charmoni kínálatából választottunk ékszereket, amelyeket te tervezhetsz meg magadnak! Válassz egy medált, válassz egy charmot, amit beleteszel, vagy válassz többet... A kiegészítőket a Something Old Bride megálmodója, Bíró Katica készítette el fotózásunkra.

**EC: A helyszín és a dekor összhangja talán a legfontosabb egy vintage stílusú esküvőn...**

**Szabina:** Nagyon szép, egységes, homogén volt a Deák Udvarház képe, és ebből kiköszöntek a szép ötletek. Az esküvőszakma nagyon sokat fejlődött az utóbbi időben, akár a virágkötészet, akár a kreatív vonal, a tortákról már nem is beszélve. Különösen szép, hogy a tálalásnál is visszaköszönnek a stílus elemei. Ez már igazi csapatmunka, nem olyan, mint amikor innen-onnan kell összeszedni az elemeket.

**EC: Kell egy ember, aki összefogja a szálakat?**

**Szabina:** Igen, kell, és nem a menyasszony feladata ez. Amíg három ember van egy esküvőn, addig persze könnyű megoldani, de egy nagyobb létszámú esküvő már komoly rendezvény, és ehhez profi segítség kell. Szerintem nagyjából 50-nél van a határ. A nagy nap arról szóljon, hogy szép legyen a menyasszony, boldog legyen a vőlegény, és ne stresszeljenek.

**EC: Ez a stresszmentesség sikerült neked is?**

**Szabina:** Én kicsit túlstresszeltem az esküvőt. A pénteki, ötvenfős, családi esemény volt az igazán elengedett, amikor szombaton 150-en voltunk, az már soknak tűnt. De olyan gyönyörű környezetben tartottuk, egy szép augusztusi estén, amikor nem volt túl meleg, sem túl hideg, ideálisak voltak a körülmények, így az is szép emlék maradt.

**Menyasszony a középpontban**

**EC: Kinek legyünk menyasszonyok?**

**Szabina:** Többféle menyasszony létezik: van, aki magának szeretne tetszeni, a saját elképzeléseit valósítja meg, és van, aki a férjnek szeretne tetszeni. Ilyen esetben akár előre meg is mutathatjuk a vőlegénynek, hogy tetszik-e a kitalált külső. Én Attilának akartam tetszeni, de a saját igényeimet is figyelembe véve, és így volt ez vele is. Odafigyeltünk egymásra.

**EC: Mennyire kell átalakulni egy esküvőre?**

**Szabina:** Ezt is mindenki saját maga érzi. Van, aki teljesen rágörcsöl, átalakul, lefogy, megváltoztatja a hajszínét és drasztikusan megváltozik. És van az, aki azt gondolja, hogy így kértek meg, akkor így is házasodjunk össze. Mindkettőnek megvan a szépsége. Amikor megkérjük az ember kezét, az szerelemből történik, csak emiatt nem kell megváltozni. Persze amikor majd visszanezzük a fotókat, akkor látjuk, hogy néztünk ki, de a változtatást is magunkért kell csinálni. Az amúgy is stresszes szervezés alatt nem kell még plusz feszültséget vállalni. Ha változtatni akarunk, akkor legalább fél évvel korábban kezdjük el, ne várjunk az utolsó pillanatra.

**EC: Modell múltadban sokszor volt alkalmad esküvői ruhát viselni?**

**Szabina:** Igen, nagyon sok menyasszonyi ruhát viseltem már. Sokat dolgoztam Izraelben, ahol az esküvőszakma nagyon profi.

CHARMONI ékszer webshop



KÜLÖNLEGES EGYEDI

ESKÜVŐI ÉKSZEREK

WWW.CHARMONI.HU



MENYASSZONYOKNAK

CSOKORDÍSZNEK

ÖRÖMANYÁKNAK

- köszönet ajándékként

KOSZURÚSLÁNYOKNAK

- saját monogrammal



WWW.CHARMONI.HU



15% kedvezmény  
minden ékszerre 2015.09.30-ig  
kuponkód: eskuvoclassic

MONDJ IGENT!

WWW.CHARMONI.HU

Talán nem is volt olyan hét, hogy ne fotóztam volna esküvői katalógust. Nagyon sokféle ruhát próbáltam, mindenféle stílusban.

**EC: Így könnyebb volt a saját ruhádat kiválasztani?**

**Szabina:** Ez érdekes kérdés: nekem három ruhám volt, három tervezőtől. Több tervezővel is jó barátságot kötöttem, így a két szertartásra a két esküvői ruhámat és a menyecske ruhámat is más tervezte. A polgári ruhámat Náray Tamás, a templomit Sentiments, a menyecske ruhát Makány Márta. Ők indították be a modellkarrierem, velük dolgoztam a legtöbbit itthon, mindhármuk munkáit nagyon szeretem, sok emlékem kötődik hozzájuk. Tamás ruháinak lágy vonalvezetését mindig csodáltam, a gyönyörű anyagokat, a finom csipkét különösen. A Sentiments ruhájával a nagy volumenű, „világi nő” jellegét fogtuk meg. 35 méter tüll volt csak a szoknyában, ehhez jött még a lecsatolható uszály. A szoknya is különleges volt: elől rövidebb, de a templomban összecsuhtuk. Márta pedig úgy varrta meg a menyecske ruhámat, hogy nem is próbáltam, és tökéletes lett. Ez a „letisztult cigányvilágot” adta vissza: fekete alapon hatalmas nagy rózsákkal. A stílus is kicsit spanyolos, de mégis magyaros, az egyik oldalán felvágva. Minden ruhámat elraktam, és remélem, hogy a kislányom vagy varrat majd belőle, vagy átalakítja vagy valamilyen kis darabot visel majd belőle.

**Karcsún az oltár előtt**

**EC: Egy diétás céget vezetsz, a módszerekkel már sokan szabadultak meg a súlyfeleslegtől. Mitől más a Zenea?**

**Szabina:** A mi módszerünk tudatos, táplálkozástudományal kiegészített fogyókúra, ami nem arról szól, hogy idejön

valaki, lefogy, majd fél év múlva újra meghízik. Személyes, állandó kapcsolaton, gyakori konzultációkon alapul, ahol felmérjük, megbeszéljük a fogyni vágyó egészségi állapotát. Mindent megtudunk róla, az életmódjáról, családjáról, hogy tényleg személyre szabhassuk a kúrát, ami eléggé meg is változtatja a mindennapokat.

**EC: És hogyan működik?**

**Szabina:** Egy fehérje alapú diétáról van szó, ami épp emiatt megvédi az izmokat, csak a zsírtól szabadít meg, ezáltal méretcsökkenést okoz. Az én diétám olyan hatékony, hogy volt menyasszony, akinek háromszor kellett egy hónap alatt bevenni a ruháját.

**EC: Mikor lássunk hozzá?**

**Szabina:** Az esküvő előtt két-három hónappal érdemes elkezdni, így felkészítjük a szervezetet arra, hogy ne lépjen fel jójóeffektus. Ráadásul így nem kell az utolsó pillanatban azon is stresszelni, hogy sikerül-e elég karcsúvá válni, vagy hogy újra be kell-e venni a ruhát.

**EC: Fontos nálatok a folyamatos kontroll?**

**Szabina:** Én azt gondolom, hogy ma nagyon könnyű fogyókúrát találni – elég az interneten keresgélni. De ha valóban egészségesen szeretnénk tartós eredményt elérni, akkor olyat kell elkezdeni, ami hiteles és szakértő segítséget kaphatunk benne. Mi abban is segítünk, hogy a hatalmas mennyiségű elérhető információból mit válasszunk, és a cél elérése után sem engedjük el a vendégeink kezét. Aki már elérte a kívánt súlyt, az is visszajár hozzánk félévente mérésekre, konzultációkra, hogy tényleg tartós legyen az eredmény.

***A modell tippjei: Hogyan érezzük jól magunkat a középpontban?***

Én nem úgy éltem meg a menyasszonyság bizonyos részeit, mint egy hétköznapi ember, akinek az esküvő a nagy napja, és bizony sokaknak plusz feszültséget okoz, hogy mindenki rá fog figyelni, a maximumot kell kihoznia magából. Nekem ez nem volt ilyen feszült nap, mert a kifutó világában már otthonosan mozogtam, megszoktam, hogy a figyelem középpontjában vagyok, és ismertem azokat a praktikákat, amelyek magabiztossá tesznek. De erre fel kell készülni, és nem csak a menyasszonynak, a környezetének is, hiszen a hétköznapi lányoknak nem egyértelmű, hogyan viseljenek egy esküvői ruhát, egy magas sarkút, a frizurát és a sminket. Ez összetett feladat!

- ▶ Ha esküvőt szervezünk, mérjük fel a határainkat, és azt, hogy mit szeretnénk.
- ▶ Akinek megterhelés magas sarkúban járni, az vegyen legalább egy hónappal az esküvő előtt két párat a kiválasztott cipőből, és kezdje el hordani. Persze van, aki ilyenkor sem vesz fel magas sarkút, és az sem baj!
- ▶ Van, akinek egyszerű, kényelmes ruhája van, de nem ez az általános. A mідert pedig nehéz viselni és meg is kell szokni, ezt is érdemes előtte gyakorolni. Én a munkám során tapasztaltam, hogy a különálló ruha kényelmesebb, de az egybeszabott szebb. Abban viszont egy profi is nehezen tud úgy leülni, hogy ne csússzon el a mідer. A mідer plusz szoknya ad egy kis mozgásteret. Ezeket a részleteket érdemes a szalonban megbeszélni és előre kipróbálni, és a kész mідert néhányszor otthon is felvenni.
- ▶ A sminket is ki kell próbálni, nem is csak egyszerű! Kísérletezzünk a különféle színekkel, frizurafazonokkal, ne sajnáljuk rá az időt!